

**Раунд 1 «Персоналии»:**

<b>А.С. Пушкин</b>	<b>100</b>	<b>200</b>	<b>300</b>	<b>400</b>	<b>500 звуковой вопрос</b>
<b>М.Ю. Лермонтов</b>	<b>100</b>	<b>200</b>	<b>300</b>	<b>400</b>	<b>500</b>
<b>Н.В. Гоголь</b>	<b>100</b>	<b>200</b>	<b>300</b>	<b>400</b>	<b>500 Кот в мешке за 600</b>
<b>А.Н. Островский</b>	<b>100</b>	<b>200</b>	<b>300 Кот в мешке за 100</b>	<b>400</b>	<b>500</b>
<b>И.А. Гончаров</b>	<b>100</b>	<b>200</b>	<b>300 Вопрос-аукцион от 300</b>	<b>400</b>	<b>500</b>
<b>И.С. Тургенев</b>	<b>100</b>	<b>200</b>	<b>300 Вопрос-аукцион от 100</b>	<b>400</b>	<b>500 Вопрос от ведущего X2</b>

Раунд 2 «Русский язык»:

<b>Фонетика</b>	<b>200</b>	<b>400</b>	<b>600</b>	<b>800</b>	<b>1000</b>
<b>Словообразование</b>	<b>200</b>	<b>400</b>	<b>600</b>	<b>800</b> Вопрос-аукцион от 300	<b>1000</b>
<b>Лексикология</b>	<b>200</b>	<b>400</b>	<b>600</b> Кот в мешке за 500	<b>800</b>	<b>1000</b>
<b>Фразеология</b>	<b>200</b>	<b>400</b>	<b>600</b>	<b>800</b> Кот в мешке за 300	<b>1000</b>
<b>Морфология</b>	<b>200</b>	<b>400</b> Вопрос от ведущего X2	<b>600</b>	<b>800</b>	<b>1000</b>
<b>Синтаксис</b>	<b>200</b>	<b>400</b>	<b>600</b>	<b>800</b>	<b>1000</b>

**Раунд 3 «История и теория литературы»:**

<b>Устное народное творчество</b>	<b>300</b>	<b>400</b>	<b>500</b>	<b>800</b>	<b>1500</b>
<b>Древнерусская литература</b>	<b>300</b>	<b>400</b>	<b>500</b>	<b>800</b>	<b>1500</b>
<b>Русская литература XVIII века</b>	<b>300</b>	<b>400</b>	<b>500</b>	<b>800 Кот в мешке за 1000</b>	<b>1500 Вопрос-аукцион от 400</b>
<b>Теория литературы</b>	<b>300 Вопрос от ведущего X2</b>	<b>400</b>	<b>500</b>	<b>800</b>	<b>1500</b>
<b>Русская литература XIX века</b>	<b>300</b>	<b>400</b>	<b>500</b>	<b>800 Кот в мешке за 800</b>	<b>1500 Вопрос-аукцион от 1000</b>
<b>Зарубежная литература</b>	<b>300</b>	<b>400</b>	<b>500</b>	<b>800</b>	<b>1500</b>